



Instituut voor Vlaamse Volkskunst

VLAAMS DANSARCHIEF • VLAAMS VENDELARCHIEF • STREEKDRACHTENCOMMISSIE



Instituut voor Vlaamse Volkskunst - IVV vzw

Secretariaat: Jubellaan 123, 2800 Mechelen, tel. +32 496 593523

secretariaat@instituutvlaamsevolkskunst.be

www.instituutvlaamsevolkskunst.be

CATALOGUS PUBLICATIES

VOLKSDANSEN

VENDELZWAAIEN

STREEKDRACHTEN

en DIVERSE UITGAVEN



Instituut voor Vlaamse Volkskunst

Uitgave 1 januari 2015

INLICHTINGEN & BESTELLINGEN

De uitgaven van het IVV zijn niet verkrijgbaar in de boekhandel.

Alle opgegeven prijzen zijn exclusief verzendingskosten (zie blz. 11).

Bestellingen kunnen gebeuren per e-mail bestellingen@instituutvlaamsevolkskunst.be of via:

IVV Secretariaat

p/a Stefaan Haesen
Jubellaan 123, 2800 Mechelen
tel. & fax 015 633 499 - mobiel 0496 593 523
secretariaat@instituutvlaamsevolkskunst.be

IVV Besteldienst

p/a Paula Wouters
Herentalsebaan 73, 2240 Zandhoven (Viersel)
tel. & fax 03 475 12 05
bestellingen@instituutvlaamsevolkskunst.be

NIEUWE IVV PUBLICATIES

Van hoed tot ondergoed

€ 30,00

In 2010 realiseert IVV, in samenwerking met Davidsfonds Uitgeverij, een tweede standaardwerk over streekdrachten in Vlaanderen.

zie pagina 15



Dansen uit Essen

€ 8,00

Deze bundel kwam tot stand in samenwerking met de Koninklijke Sint-Sebastiaansgilde van Essen en de Heemkundige Kring van Essen.

zie pagina 7



Danscahier Reuzegom

€ 6,00

Deze uitgave bevat 4 nieuwe danscreaties die ontstaan zijn in de groep: Bogencarrousel, Kom Karlina, Polka van Kortenberg en Zwierig Danske.

zie pagina 10



STREEKDRACHTEN

Streekdrachten in onze gewesten

€42,00- nu blijvende **verlaagde prijs**

€ 21,00

Het eerste standaardwerk over streekdrachten in onze Vlaamse provincies, het resultaat van meer dan tien jaar opzoekings- en studiewerk door de Streekdrachtencommissie. Het boek werd uitgegeven i.s.w. met de Stichting Mens en Cultuur (Gent). De aandacht gaat vooral uit naar de periode tussen 1750 en 1950, met hier en daar een terugblik naar de 16^e en 17^e eeuw.

In het eerste deel worden, verdeeld over vier hoofdstukken, grondstoffen, mannenkledij, vrouwenkledij en kinderkledij behandeld. In het tweede deel komen honderden plaatsen en kledingstukken aan bod. Men vindt ze gemakkelijk terug in een alfabetisch gerangschikt plaatsnamen- en zakenregister.

Omvang: 325 blz., met 160 zwart-witte en 20 kleurenillustraties. Gebonden met goudopstempeling.



Van hoed tot ondergoed

€37,50- nu **verlaagde prijs**

€ 30,00

In 2010 realiseert IVV, in samenwerking met Davidsfonds Uitgeverij, een tweede standaardwerk over streekdrachten in Vlaanderen.

Niets uit het eerste boek is overgenomen in dit tweede boek, dat een reis maakt door de geschiedenis in een sociologisch, geografisch en thematisch luik. Daarnaast biedt het boek een voorbeeld (Reuzegom, Leuven) van hoe reconstructies van kledij in groepen kunnen uitgewerkt worden.

'Van hoed tot ondergoed' is een uitstekend relatiegeschenk met plaats- en zaaknamen-registers, samenvattingen in vijf talen, en vijftalige bijschriften bij de 256 foto's en illustraties.

Technische gegevens: A4-for-maat, 324 blz. Vierkleurendruk, gebonden in stijve kaft.



Beide boeken over streekdrachten in één pakket

€ 47,50

*** Stockverkoop ***



Bij een vliegend vaandel een slaande trom

(tweede druk)

€ 6,00

Handleiding voor trombegeleiding bij vlaggenspel, met o.m. informatie over verschillende trommodellen, een op tamboerwerk afgestemde beknopte notenleer en enkele passende tamboermarsen.

Banistiek

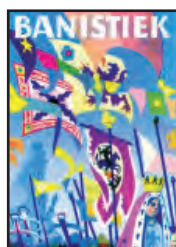
UITVERKOCHT

(samenstelling F. Geens)

Een boek dat antwoord wil brengen op de vaak gestelde vraag: wat kan, mag of moet op een gildenvlag, een groepsvlag en een vendelvlag afgebeeld staan? Het boek bevat waardevolle gegevens omtrent de historiek van vlaggen, vlaggentypen en -termen, heraldiek, vlaggebruiken, benevens nuttig informatie omtrent de aanmaak van vlaggen (emblemen, kleuren, stoffen, enz).

Het is een studie van F.H. Geens, rijkelijk geadviseerd door de historici E. Van Autenboer, W.A. Van Ham, H. Vannoppen en E. Warlop.

Het boekformaat is 21 x 30 cm, bevat 82 bladzijden en de omslag in vierkleurendruk is een ontwerp van graficus Frank-Ivo Van Damme.



Blazoenen

UITVERKOCHT

(samenstelling F. Geens)

Beknopt historisch onderzoek omtrent ridderblazoenen, rederijkersblazoenen, gildenblazoenen, rebus- en memorieblazoenen.



INSTITUUT VOOR VLAAMSE VOLKSKUNST

De werking van het IVV nam een aanvang in 1964 met de oprichting van het Vlaams Dansarchief als eerste werkgroep. Het werd uitgebreid met het Vlaams Vendelarchief in 1969 en de Streekdrachtencommissie in 1973. Sinds 1975 is het driemaandelijks tijdschrift *Volkskunst* een constante in de volkskunstwereld.

De werkgroepen Communicatie (2008) en Archivering (2009) zijn de jongste telgen in de historie van het IVV.

Vlaams Dansarchief

Deze werkgroep verricht vanaf zijn oprichting onderzoek- en studiewerk omtrent de traditionele Vlaamse dansen. Het resultaat hiervan is te vinden in de bundels en brochures van de reeks *Traditionele dansen uit de Vlaamse Gewesten*.

Door de publicatie van nieuwe danscreaties – die door hun opbouw, passen, muzikale begeleiding, inhoud en karakter dienen aan te sluiten bij onze oude danstradities – wordt geijverd voor de uitbreiding van het dansrepertoire. In de reeks *Dans Nu* verschenen meer dan 50 nieuwe dansen.

Vlaams Vendelarchief

Het Vendelarchief richt zijn zoek- en studiewerk op de oude militaire discipline en gildentraditie van het vlaggenzwaaien. Dit heeft o.m. geleid tot de uitgave van het standaardwerk *Het vliegende Vendel* in 1984.

Door publicatie van nieuwe vlaggenspelen, het verstrekken van informatie, het inrichten van cursussen en de regelmatige bijeenkomsten van vendeliers binnen een *Verbroedering*, zet de werkgroep zich in voor een ruimere verspreiding van het vendelen.

Streekdrachtencommissie

Sinds 1973 verzamelt de derde werkgroep gegevens m.b.t. streekdrachten in Vlaanderen. Deze inspanningen werden in 1994 bekroond met de uitgave van het boek *Streekdrachten in onze Gewesten*, i.s.m. de Stichting Mens en Cultuur (Gent).

Het volgehouden speurwerk leidde in 2010 tot een tweede publicatie *Van hoed tot ondergoed*, ditmaal in samenwerking met Davidsfonds, Leuven. Vooral dit tweede standaardwerk over streekdrachten in Vlaanderen kent een ruime verspreiding. Het heeft vijftalige bijschriften bij de foto's en illustraties en ook de samenvatting is vertaald in Frans, Duits, Engels en Spaans.

Tijdschrift *Volkskunst*

Het IVV-kwartaalblad *Volkskunst* bezorgt een verscheidenheid aan informatie over talrijke elementen van onze Vlaamse volkscultuur.

Het gewone abonnementsgeld voor 2015 voor personen bedraagt 15 euro (A1). Buitenlandse abonnees betalen 20 euro (AB). Verenigingen en organisaties kunnen zich abonneren voor 17,5 euro en ontvangen dan elk kwartaal twee gedrukte exemplaren (A2). Voor 25 euro krijgt je groep daarnaast een gepersonaliseerde toegang tot de IVV-website. Daarmee kan je samenvattingen van dansen en vendelreeksen afhalen en *Volkskunst* in digitaal formaat (AW). Dit webabonnement zal je ook toegang geven tot zowel de nieuwe publicaties, als alle publicaties die reeds werden uitgegeven (ook de uitverkochte) zodra deze beschikbaar zullen zijn in digitaal formaat.

NIEUW: Vanaf 2015 kan je voor 10 euro ook een digitaal abonnement nemen: je ontvangt dan *Volkskunst* in pdf-formaat in je e-postbus (AD).

Abonnementsgeld over te schrijven op bankrekening IBAN nr. BE14 4163 0794 5183, BIC code KREDBEBB van IVV vzw, Dorpsstraat 83 te 9190 Stekene, met vermelding van 'Volkskunst' en naam en adres van de abonnee. Proefnummers kunnen gevraagd worden bij het secretariaat.

TRADITIONELE DANSEN UIT DE VLAAMSE GEWESTEN

Alle publicaties bevatten gedetailleerde dansbeschrijvingen met verklarende danstekeningen, de bijhorende muziek en nuttige achtergrondinformatie over de dansen.

I. Kadril van Achtel

UITVERKOCHT - *De dansen werden overgenomen in XVI. Achtel, zalig oord!*

II. Oude dansen uit Achtel

UITVERKOCHT - *De dansen werden overgenomen in XVI. Achtel, zalig oord!*

III. Dansen uit Midden-Brabant

UITVERKOCHT - *De dansen werden overgenomen in XI. Dansen uit Midden-Brabant, deel 3.*



IV. Dansen uit Hoogstraten

€ 6,00

Abraham	Hoogstraatse Galop
Boer en boerinneke	Karnaval
Fezelen	Meiboombans

V. Oude dansen uit Achtel, deel 2

UITVERKOCHT - *De dansen werden overgenomen in XVI. Achtel, zalig oord!*

VI. Dansen uit Diest

UITVERKOCHT - *De dansen werden overgenomen in XV. Dansen en volksleven uit Diest.*

VII. Oude dansen uit Achtel, deel 3

UITVERKOCHT - *De dansen werden overgenomen in XVI. Achtel, zalig oord!*

VIII. Dansen uit Westerlo

UITVERKOCHT

Vendel Nu-5

€ 8,00

Vier muziekreeksen: Den Dool (duo-reeks), Jorisgroet (vendelgroet), Kiekoet (voor kleine vlaggen) en Die Semptse.



Vendel Nu-6

€ 8,00

Twee muziekreeksen: De Meiboom (voor kleine vlaggen) en Trippel. Twee reeksen voor trombegeleiding: Mengelslag (stoetreeks), Ter Aerde (duo-reeks).

Vendel Nu-7

€ 8,00

Vier nieuwe vendelspelen: De Bierreeks, een soloreeks die met één hand wordt gevendeld en drie muziekreeksen: Potpourri, De Ring en Scottisch on the Rocks. Deze laatste op de muziek van het gelijknamige nummer van folkrockgroep Kadril.

ANDERE VENDEL UITGAVEN

Vendeltermen

(editie 2007)

€ 6,00

Twintig jaar geleden verscheen deze brochure voor het eerst, in 1993 volgde de tweede, herziene druk. Het vendelzwaaien heeft zich verder blijven ontwikkelen, zodat in 2007 een uitgebreide herwerking van de brochure zich opdroeg.

In deze derde uitgave zijn niet alleen nieuwe termen toegevoegd, maar sommige termen worden nu anders geformuleerd, enerzijds om ze te verduidelijken, anderzijds omdat nog meer combinaties mogelijk bleken waarmede vroegere beschrijvingen geen rekening hielden.

De indeling werd eveneens wat aangepast. Er is wel op gelet dat alle vendelreeksen, in eerdere IVV-uitgaven beschreven, ook met deze heruitgave nog leesbaar blijven.

De brochure *Vendeltermen* is een nuttig hulpmiddel, zowel bij het opleiden van jonge vendeliers, als bij het aanleren van vendelspelen.



VENDELZWAAIEN



Het Vliegende Vendel

€ 10,00

Uitgebreide publicatie over het ontstaan, de ontwikkeling en de verspreiding van het vlaggenzwaaien in Vlaanderen en elders. Naast een uitgebreid historisch overzicht en heel wat praktische informatie, bevat het boek de nauwkeurige notering van vijf traditionele vendelspelen uit onze gewesten.

Met meer dan 300 bladzijden tekst en tientallen prenten, is dit boek uitgegroeid tot een echt standaardwerk dat niet alleen vendeliers zal aanspreken doch eveneens allen die enige belangstelling hebben voor onze volkscultuur.

Vendel Nu-1

(tweede druk)

€ 8,00

Twee vlaggenspelen voor trombegeleiding: Gildegroet (vendelgroet), De drie Heerlijkheden van Duffel (voor drie vendeliers). Twee muziekreeksen: De Leeuwerck en Taxandria.

Vendel Nu-2

€ 8,00

Drie vlaggenspelen voor trombegeleiding: Alferi duo-spel, Aalsterse reeks en De Vlegel. Eén muziekreeks: Begroeting.



Vendel Nu-3

(herdruk 2009)

€ 8,00

Drie muziekreeksen: Ansfried, Dubbele Ronckaert (duo-reeks) en Rozebeekse reeks. Eén reeks voor trombegeleiding: De Vierslag (voor vier vendeliers).

Vendel Nu-4

€ 8,00

Twee muziekreeksen: De Kroon en De Vismarkt. Twee reeksen voor trombegeleiding: De Slagmolen en de Schuttersreeks.



IX. Dansen uit Midden-Brabant, deel 2

€ 6,00

Bonzjoer (Boortm., Winksele)	Kletskensdans (Winksele)
Franse Polka (Boortmeerbeek)	Meulendans (Boortmeerbeek)
Jan van Leuven (Winksele-Delle)	Mieke Stout (Boortmeerbeek)
Kadril van Boortmeerbeek	Pier in 't Kot (Boortmeerbeek)
Kadril van Putte	Schaatsenrijdersdans (Boortm.)
Kadril van Winksele	Wandelaar (Winksele-Delle)
Klepperdans (Boortmeerbeek)	



X. Dansen uit de Noorderkempen

€ 6,00

Draaiende Winden (Minderhout)	Kadril van Meer
Hal- en Bergenkermis (Minderh.)	Steltendans (Beerse)
Kadril van Loenhout	Tralman (Achtel)



XI. Dansen uit Midden-Brabant, deel 3

€ 6,00

Jan Pirrewit (Nederokkerzeel)	Kadril van Schaffen
Jan Smet (Nederokkerzeel)	Kadril van Zichem
Kadril van Kampenhout	Polka-stap (Nederokkerzeel)
(verbeterde versie)	Streep (Nederokkerzeel)



XII. Dansen uit Vlaanderen

€ 6,00

Kadril van Ginderbroek	Kolom van Humelgem
Kadril van Millegem	Rozekensdans (Herenthout)
Kadril van Rozenberg	Piepeldans (Stekene)



XIII. Dansen en volksleven uit Duffel

€ 8,00

Een brochure uitgegeven bij het 20-jarig bestaan van de Duffelse volkskunstgroep *De Moeffeleer*. Naast de opgetekende dansen wordt ook aandacht besteed aan o.m. danstradities, verenigingsleven sinds 16^e eeuw, volksgebruiken, volksverhalen en dorpsfiguren.

Boerendans	Polka-suisse
Jan Smet	Schottisch
Kaloem	Schuifeldans
Klepperwals	Schuppenboer
Lansierskadril	Slaapmuts
Mieke Stout	Streep
Napoleon	Trompetter
Polka 't Sterreke	

XIV. Hopsasa! Vrolijk in de ronde!

UITVERKOCHT

XV. Dansen en volksleven uit Diest

UITVERKOCHT



XVI. Achtel, zalig oord!

€ 8,00

Gedenboek uitgegeven n.a.v. de viering van het honderdste geboortjaar van Louis Doms, de Kempense volkskundige die ons de gegevens heeft bezorgd over zowat 25 Kempense dansen. In het boek hoofdstukken over de geschiedenis van het gehucht Achtel (tussen Hoogstraten en Rijkevorsel), de Sint-Antonius-kapel en de plaatselijke volksgebruiken, volksverhalen en danstradities, de persoon Louis Doms en de door hem opgetekende volksliederen.

De aandacht gaat vooral uit naar de Achtelse dansen, waarvan de vroegere beschrijving een poetsbeurt kreeg, de muziek deskundig werd onderzocht, de dansen volledig werden uitgetekend en, met uitgebreide achtergrondinformatie, in hun passend kader werden geplaatst.

Bezemdans	Klapschottisch	Polkasaluwee
Bruiloftsdans	Klepperwals	Polka-sjanzewit
Franse Polka	Luksie over die hei	Rijzenbezemdans
Garde Sus	Mieke Stout	Rozenwals
Heiluizersdans	Molenmazurka	Schottisch pak-af
Jan Smet	Oogstkoekenkermis	Tralman
Kadril van Achtel		

Gentse Kontradansen

(uitgave VVKB)

€ 5,00



Nora Vande Voorde - Hendriks en Andréa De Bra bestudeerden en verwerkten de contradansen uit het in 1757 verschenen dansboek van de Gentse dansmeester Robert Daubat. Het boek telt 150 bladzijden en bevat, naast historische gegevens over de contradans en over Robert Daubat, de beschrijving (met muzieknotatie) van 35 dansen van deze dansmeester. Bovendien heel wat toelichting bij de dansen en onontbeerlijke wenken voor de dansleiding.

Enkele ideetjes over dansregie en podiumgebruik

UITVERKOCHT

(samenstelling F.Geens)

Volksdans heeft in toenemende mate een demonstratief karakter gekregen. Men kan er voor- of tegen zijn, maar als we dan toch op het podium komen dan dienen we onze volkscultuur wel van haar mooiste kant te laten zien!

Deze brochure behandelt volgende thema's: vereisten voor een verantwoord podiumoptreden, danskennis, dansbeleving, kledij, grimeren, muzikale begeleiding, zang, programmasamenstelling, klankweergave, podiumverlichting, podium-gebruik.



Muziek, lied en dans in het Brabantse gildenwezen

UITVERKOCHT

(samenstelling F.Geens)

Aan de hand van historische gegevens worden de muziekinstrumenten beschreven die ooit in het gildenwezen werden bespeeld. Gildenliederen worden besproken. Tevens wordt aangetoond dat het dansen reeds eeuwen tot de traditie behoort van de gilden in het Groot-Hertogdom Brabant.



PORTKOSTEN (binnenland)

A) 1 of 2 publicaties

alles, behalve de boeken Streekdrachten, Het Vliegende Vendel en Gentse contradansen, verstuurd als niet-genormaliseerd formaat (max. 230x350mm, dikte 30mm):

- tot 350 g	€ 3,00
- tot 1 kg	€ 4,50

B) 3 of meer publicaties,

of de boeken Streekdrachten, Het Vliegende Vendel en Gentse contradansen, verstuurd als kilopost:

- per zending van 2 kg	€ 7,00
------------------------	--------



Danscahier Reuzegom

€ 6,00

Dit danscahier kwam tot stand in nauwe samenwerking met Volkskunstgroep Reuzegom: een waar genot met een tastbaar resultaat. Reuzegom danst al sedert 1945 en is springlevend.

Deze uitgave bevat 4 nieuwe danscreaties die ontstaan zijn in de groep: Bogencarrousel, Kom Karlina, Polka van Kortenberg en Zwierig Danske. Dansbeschrijvingen, muziek, tekeningen en een situering van de dansen die opgenomen zijn in deze bundel, stimuleren de verspreiding van actuele Vlaamse dansen.

Voor deze uitgave werd ook samengewerkt met Danspunt.



XVII. Rozenhoeddansen

€ 8,00

Rozenhoeddansen worden reeds in de 16e eeuw in Vlaanderen vernoemd. Het zijn dansen waarbij men ofwel over een op de vloer gelegde versierde hoed danst, ofwel met een dergelijke hoed op het hoofd, ofwel onder een over de straat opgehangen *rozenhoed*. Het gebruik hield verband met de vroeger algemeen verspreide Sint-Pieters- en Sint-Paulus-viering op 29 juni.

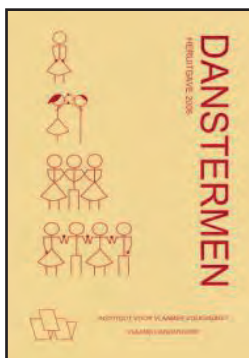
Rozenhoeddansen

En al wie daar niet over en kan
Het purperen lint
Rondinella
Rosa
Rozendanslied
Rozenhoedkrans
Rozenkoningin

Sint-Pietersdansen

'k Heb een ring al aan mijn hand
Leve Sinte-Pieter
Sinte-Pieter, mijne lieve vriend
Sinte-Pieter was zat

ANDERE DANS EN MUZIEK UITGAVEN



Danstermen

€ 6,00

Deze brochure is het resultaat van een vergelijkende studie tussen gelijkaardige uitgaven, zowel uit eigen land als uit Nederland, Duitsland en zelfs Zuid-Afrika.

Op een gecondenseerde manier wordt het repertoire van algemene begrippen, houdingen, opstellingen, passen, bewegingen en figuren te boek gesteld voor wie ondersteuning zoekt bij het aanleren van dansen. Aan de hand van muziekvoorbeelden wordt verduidelijkt hoe bepaalde passen op de muziek dienen gezet.

Met deze vijfde uitgave werd de brochure in een nieuw kleedje gestoken. Waar wenselijk is de beschrijving van de termen geactualiseerd en zijn er nieuwe beschrijvingen aan toegevoegd.

XVIII. Van vissers, kapers en matrozen

UITVERKOCHT



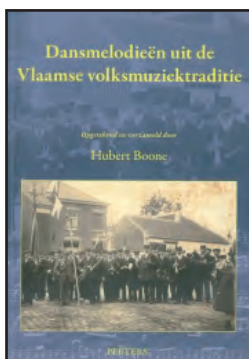
XIX. Dansen uit Essen

€ 8,00

Deze bundel kwam tot stand in samenwerking met de Koninklijke Sint-Sebastiaansgilde van Essen en de Heemkundige Kring van Essen. Het is een jubileumuitgave naar aanleiding van de keizerskroning in 2010. De in Essen overgeleverde dansen worden beschreven tegen de achtergrond van de geschiedenis van de gilde en van de gemeente Essen

Jan Piddewit
Kadril van Essen
Klepperwals
Kribbel

Mieke Stout
Polonaise
Lansierskadril van Essen



Dansmelodieën uit de Vlaamse volksmuziektraditie

48€ 10% korting

43,20 €

Met zijn nieuwe publicatie (2010) wordt door Hubert Boone een belangrijk en grotendeels onbekend repertoire uit ons muzikaal erfgoed ontsloten. Meer dan 600 melodieën zijn in muziekpartituur uitgeschreven en wachten op creatie van eenvoudige Vlaamse dansjes.

NIEUWE DANSCREATIES

Dans Nu-1

UITVERKOCHT – De dansen werden overgenomen in Dans Nu-8.



Dans Nu-2

€ 6,00

Dorpskermis, Maartse Buien, Margriet, Meidans, Zottekermis.
Gedrukte exemplaren zijn uitverkocht

Digitale versies van de dansbeschrijvingen zijn beschikbaar voor houders van een webabonnement !



Dans Nu-3

€ 6,00

Begroetingsdans, Boerenkermis, Dans rond de Schout, Kermisdans van Rupelmonde, Kiekeboe.



Dans Nu-4

€ 6,00

Boerenbal, Draden Spinnen, De Loere, Marjolijntje, Steltencarrousel, Suskewiet.



Dans Nu-5 - Meisjesdansen

€ 6,00

De Beiaard, Dans voor Drie, Kantklossen, De Spiegel, Vierkante Ronde, De Weefkam, De Wevelingen.

Dans Nu-6

UITVERKOCHT



Dans Nu-7 - Onder de Linde

€ 6,00

Kaarskenskans, Kom dans Klaradijn, Krebbelaar, Loze Vissertje, Onder de Linde, Tineke van Heule.



Dans Nu-8 - Lentekriebels

€ 6,00

Kadril van Schoten, Klompenmazurka, Lentedans, Sint-Valentijntjesdans.

Dans Nu-9 - Mannendansen

UITVERKOCHT



Dans Nu-10

€ 6,00

Bezemdans (Pulle), Bruidsboeket, Kadril van Brussel (driespannen), Kadril van Brussel (paren), De Kapers, Kapersdans (zwaarddans), Over de Kling.