

# *Uitnodiging*

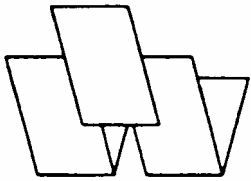
*Voorstelling DVD*



*donderdag 26 november 2009, 20 u.*

*Gemeenschapscentrum De Route, Sint-Gillis-Waas*

*Gastoptreden: Lejo Janssens (van Hauman en De Moeite).*



Het Instituut voor Vlaamse Volkskunst - IVV vzw nodigt u uit  
op de feestelijke **voorstelling** van de **DVD**:

# Op een vroeger spoor

Donderdag **26 november**, 20u in Gemeenschapscentrum **De Route**,  
Stationsstraat 201, 9170 Sint-Gillis-Waas.

Geleef uw komst te bevestigen aan de afdeling Cultuur & Toerisme,  
tel. 03/727.17.37, of [cultuur.toerisme@sint-gillis-waas.be](mailto:cultuur.toerisme@sint-gillis-waas.be).

**Op een vroeger spoor** is een hutsepot van volksliederen die vroeger o.a. gezongen werd op de treinverbinding Mechelen-Terneuzen, die door Sint-Gillis-Waas loopt. Het restant van deze spoorlijn dat in De Klinge bewaard is, wordt gebruikt als illustratie op de hoes en op de DVD zelf.

**Op een vroeger spoor** is ook de hutsepot of potpourri van het levende erfgoed van de Vlaamse volkszanger in het Waasland. Zangmaatschappij *De Vreugd* (1870-1940) uit Sint-Gillis-Waas zong de *Hutsepot van De Vreugd* en Volkskunstgroep *Drieske Nijpers* pikte hem als cultureel erfgoed op. De groep registreerde er op 28 maart 1976 een eerste klankopname van en gaf de hutsepot een belangrijke plaats in het liedboek *Zo de ouden zongen*.

Verder bouwend op dit vroegere spoor, dient het Instituut voor Vlaamse Volkskunst (IVV) een project in bij Erfgoedcel Waasland. Naast de gemeente Sint-Gillis-Waas, engageren zich drie culturele verenigingen uit Sint-Gillis-Waas als projectpartners:

- *Kunst 22* vzw, stelt de 52 tekeningen die Dolf De Rudder (1912-1997) maakte bij de hutsepot, ter beschikking,
- Heemkundige Kring *De Kluize* vzw, biedt hulp bij filmopnamen in de vier deelgemeenten en stelt attributen van zangmaatschappij *De Vreugd* ter beschikking,
- *Drieske Nijpers* vzw, vindt 16 leden en/of oud-leden bereid om mee te spelen of mee te zingen en stelt repetitie- en opnameruimte ter beschikking.

Het IVV werkt door deze nieuwe vorm van samenwerking aan haar kerntaak: zorg en ontsluiting van cultureel erfgoed. *De Hutsepot van De Vreugd* is immers een uniek stukje cultureel erfgoed dat nu bewaard wordt op een nieuw medium: de DVD *Op een vroeger spoor*.

## Tekeningen Dolf De Rudder

Tijdens de voorstelling van *Op een vroeger spoor* worden de 52 tekeningen die Dolf De Rudder maakte bij de hutsepot, tentoongesteld. U vindt hiervan een voorsmaakje op de uitnodiging van het Gemeentebestuur van Sint-Gillis-Waas.

**Op een vroeger spoor** kost **14 euro** en is te koop:

- Bij de projectpartners: Toeristisch Infopunt aan het GC De Route, Heemkundige Kring *De Kluize* vzw, *Kunst 22* vzw, Volkskunstgroep *Drieske Nijpers* vzw ;
- Bij het Instituut voor Vlaamse Volkskunst vzw, Markt 40 W4, 9160 Lokeren, op rek.nr 416-3079451-83, met vermelding '... ex. *Op een vroeger spoor*' ;
- Telefonisch: 0476/355.976 – E-mail: [ivv.secretariaat@telenet.be](mailto:ivv.secretariaat@telenet.be).

Weetjes over **Op een vroeger spoor** :

- 22 zangers en muzikanten werkten enthousiast samen, Sint-Gillis' culturele erfgoed ter ere!
- Naast de gezongen versie is er ook een instrumentale versie van de hutsepot: liefhebbers van karaoke kunnen aan de slag!
- Er is ook een mooie uitvoering van de *Molenmazurka*: volksdansers kunnen aan de slag! Met dank aan Jan Geuns van *Jan en Alleman* en *Euprint* bvba, 3001 Heverlee, waar bovendien de instrumentale versie werd opgenomen.
- Dank aan Tim en David van Onstage-Recording (klank), aan Fred Scholliers (beelden zang en muziek) en Wim Coppens (toeristische beelden en productie).